



Círculos
Anna Stegmann & Jorge Jiménez

Protestantse Kerk Boxtel
Zaterdag 28 februari 2026, 16.00 uur

Het dynamische duo Anna Stegmann (blokfluiten) en Jorge Jiménez (viool en vedel) brengt met Círculos een betoverend programma naar de serie Klassiek in de kerken. Centraal staat *Tierkreis* van Karlheinz Stockhausen, een reeks van twaalf stukken die de sterrenbeelden tot leven brengen. Samen met andere composities ontstaat een harmonieus samenspel van klassieke en moderne klanken. Zaterdag 28 februari in de Protestantse Kerk.

Muzikale reis langs de sterrenbeelden

Tierkreis van Karlheinz Stockhausen is een intrigerende reeks van twaalf korte karakterstukken, geschreven in 1974, geïnspireerd op de sterrenbeelden van de dierenriem. In deze uitvoering klinken de originele speeldoosklanken (*Spieluhren*) die Stockhausen voor zijn compositie liet vervaardigen. Deze betoverende mechanische melodieën vormen een klankrijke en nostalgische laag binnen het geheel, en verbinden het aardse met het kosmische op een subtiele en poëtische manier.

Elk muzikaal blok belicht universele thema's als verbondenheid en transformatie, en weerspiegelt zo de cyclische aard van de dierenriem: Círculos. Het programma is één vloeiend geheel met bewerkingen van Bachs verfijnde *Inventionen*, de speelse *Children's Songs* van Chick Corea, middeleeuwse liederen én eigen improvisaties van de musici. De muzikale reis wordt verrijkt door *soundscape*s van Jorge Jiménez. Al deze werken vormen een inspirerend samenspel van traditie en vernieuwing en openen voor de luisteraar een wereld waarin het vertrouwde en het onverwachte elkaar ontmoeten.

De musici

Anna Stegmann is een gepassioneerde uitvoerder en docent van oude en hedendaagse blokfluitmuziek. Ze doceert aan de Royal Academy of Music in Londen en heeft workshops en masterclasses geleid in het Verenigd Koninkrijk, Europa en Australië. Anna heeft opgetreden als soliste in concertzalen over de hele wereld en is artistiek leider van Ensemble Odyssee, waarmee zij ook twee internationaal gewaardeerde albums heeft opgenomen. Zij speelde in Boxtel in september 2024, tijdens een concert van The Royal Wind Music.

Jorge Jiménez is de oprichter en directeur van het Spaanse ensemble Tercia Realidad en wordt regelmatig uitgenodigd om ensembles te leiden. In 2022 bracht Jorge zijn baanbrekende transcriptie van Bachs *Goldbergvariaties* uit, wat hem de Gouden Prijs opleverde bij de World Classical Music Awards.

Sinds 2019 brengen Anna Stegmann en Jorge Jiménez muzikale programma's tot leven die grenzen verleggen. Hun opleiding in de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk stelt hen in staat om hun expertise in oude muziek te combineren met repertoire uit latere

eeuwen, met daarbij soms onconventionele bewerkingen en improvisatie. Hun unieke samenwerking weet altijd een breed publiek te betoveren.

Reserveren voor dit concert

Zaterdag 28 februari 2026, 16.00, zaal open 15.30. Protestantse Kerk, Clarissenstraat 18 te Boxtel. Het is wenselijk om te reserveren per mail: reserveren@klassiekindekerken.nl onder vermelding van concertdatum en aantal personen. Betaling bij binnenkomst: € 15 (alleen contant, pinnen is niet mogelijk), jongeren t/m 16 jaar gratis.

